



КОБЕРТ 1

Задача 1

СЦЕНАРИО:

Марко е одличен средношколец од македонска етничка заедница во паралелка каде што мнозинството се ученици од други етнички заедници. Тој станува жртва на кибернасилство од страна на група ученици кои се припадници на друга етничка заедница, но се негови соученици во паралелката. Тие споделуваат навредливи пораки и видеа на социјалните мрежи, каде што го исмејуваат и омаловажуваат по етничка основа. Како резултат на ова, Марко по извесно време се повлекува од социјалните мрежи, го брише профилот и не комуницира онлајн. Станува анксиозен, со постојано чувство на страв и изолација. Одбива да посетува редова настава, често отсутствува од училиште без оправдување, надевајќи се дека така ќе се заштити од малтретирањето. Постојано се жали на главоболка и на stomачни проблеми, има проблеми со спиењето. Успехот се влошува и неговата самодоверба е значително намалена.

Прашања за поттикнување на критичкото размислување:

- Кои се најчестите форми на кибернасилство и како тие влијаат врз жртвите?
- Зошто етничката припадност може да биде причина за насилство и дискриминација?
- Како би реагирале ако сте сведок на вакво кибернасилство?
- Што можеме да направиме како ученици за да спречиме етничко насилство?
- Какви мерки треба да преземе училиштето за да спречи кибернасилство?
- Како родителите и наставниците можат да помогнат во создавање безбедна и прифатлива средина?
- Како да се справиме со сопствените предрасуди и стереотипи?





Задача 2

Тврдења (вистини и заблуди) за меѓуврсничко насилство за барометар

ВИСТИНА

Насилството не е само физичко – постојат и вербално, психолошко и кибернасилство.

ЗАБЛУДА

Насилството е нормален дел од растењето – сите минуваат низ тоа.

Задача 3

Поими за невербална комуникација

1. туркање
2. ракување





КОБЕРТ 2

Задача 1

СЦЕНАРИО:

Во училишниот двор, група средношколци почнуваат вербална расправија која, на почетокот, е разбрана од жртвата и останатите ученици како шега. Но, ова вербално дофрлање брзо ескалира во физичка пресметка. Неколку ученици се собираат околу нив, некои ги охрабруваат, а други се обидуваат да ги разделат. Насилството трае неколку минути, а наставникот, кој минува покрај дворот, доцни со интервенцијата. Жртвата е повредена и се чувствува понижено и исплашено. Ученикот се повлекува во себе, не се вклучува во ниту една активност во училиштето, не комуницира со соучениците, се чувствува навреден и помалку вреден, чувствува страв да оди во училиште. Сето ова влијае на неговото учење, слободно движење во јавност и среќа.

Прашања за поттикнување на критичкото размислување:

- Што значи насилство и кои се неговите различни форми?
- Како можеме да ги препознаеме раните знаци на насилство или радикализација?
- Кои се последиците од насилството врз менталното здравје и училишниот успех на учениците?
- Што можеме да направиме како ученици за да спречиме насилство и да поддржиме жртви?
- Што значи „почитување на различностите“ во секојдневниот живот?
- Како медиумите и социјалните мрежи влијаат врз нашите ставови и однесување кон другите?

Задача 2

Тврдења (вистини и заблуди) за меѓуврсничко насилство за барометар

ВИСТИНА

Секој ученик може да биде жртва на насилство – без оглед на возраст, пол или изглед.

ЗАБЛУДА

Пријавувањето насилство значи „предавство/поткажување.

Задача 3

Поими за невербална комуникација

1. скршено срце (симболично)
2. правда





КОБЕРТ 3

Задача 1

СЦЕНАРИО:

Софија е ученичка во трета година во стручното училиште. Таа е многу тивка, ненаметлива, повлечена, не се вклучува во социјалните активности организирани во училиштето. Не се дружи многу со соучениците, не оди кај нив на гости, ниту поканува некого во нејзиниот дом. Постојано доцни, изгледа уморно, ненаспана и има намален успех. Софија секогаш носи блузи со долги ракави дури и во жешките денови, бурно реагира на гласен звук и, кога некој ѝ се приближува или сака да ја допре, ја фаќа паника. Ова го забележуваат нејзините соученици и класниот раководител кој се обидува да разговара со неа, но Софија одбива да разговара. По извесно време, таа се доверува на училишниот психолог, покажувајќи ги модринките по телото. Таа ја опишала семејната атмосфера, каде што многу често е сведок на гласни караници помеѓу нејзините родители. Татко ѝ често доаѓа дома во алкохолизирана состојба кога им вика на сите по дома, често и физички ги малтретира, неа ја затвора во соба, удирајќи ја ако му се спротивстави или ако не направи нешто по негова желба. Софија е засрамена од оваа семејна атмосфера и не сака многу да зборува за тоа, плашејќи се дека ако дознаат нејзините соученици, ќе ѝ се потсмеваат. За ова молчат сите во семејството, дури и нејзината мајка.

Прашања за поттикнување на критичкото размислување:

- Какви форми на насилство препознавте во семејството на Софија? (физичко, психолошко, емоционално...)
- Дали сметате дека насилството во семејството е „приватна работа“? Зошто да/не?
- Која е улогата на училиштето кога ќе се препознае ваква ситуација?
- Како можеме ние, како врсници/соученици/наставници, да ѝ покажеме поддршка без да ѝ создадеме дополнителни проблеми?
- Како би се чувствувал/а ти кога би бил/а во нејзина положба? Што би ти помогнало?
- Кој има законска и морална обврска да пријави насилство? Кои институции можат да помогнат во вакви случаи?





Задача 2

Тврдења (вистини и заблуди) за меѓуврсничко насилство за барометар

ВИСТИНА

Учителите и стручната служба се должни да реагираат кога ќе забележат или дознаат за насилство.

ЗАБЛУДА

Само момчињата се насилни, девојчињата не вршат насилство.

Задача 3

Поими за невербална комуникација

1. повреда
2. соработка

РЕФЛЕКСИЈА

Која лична промена би ја направиле кај себе за подобра подготвеност за прифаќање на другите?

Дали разликите би помогнале луѓето да се запознаат подобро?

Колку беше тешко да се разбереме без зборови? Како да градиме мостови и во реалниот живот?

Дали разликите беа причина за гордост или одбивност?

Како се чувствувавте?

НАПИШИ: „ПОРАКА ЗА ПРИЈАТЕЛСТВО“



Промоција на безбедна училишна средина

Проект поддржан од Детска фондација Песталоци

ЕДУЛАБ